

BAJO EL CIELO ANDALUZ

REIAL CERCLE ARTÍSTIC DE BARCELONA
CASA DEGLI ITALIANI

28 de Septiembre - 18 Octubre, 2015

Inauguración: jueves, 1 de octubre, 17 - 21h

Passatge Méndez Vigo, 8 , 08009 Barcelona

Bajo el cielo andaluz

REIAL CERCLE ARTÍSTIC DE BARCELONA - CASA DEGLI ITALIANI



Nude by pool, (Spain)
© 2014 Kim Weston
Edición de 40
Gelatina de plata

La exposición que se presenta en Casa degli Italiani en Barcelona, *Bajo el cielo andaluz*, es el resultado de un viaje fotográfico por Al-Andalus, realizado por 10 fotógrafos internacionales y dirigido por Kim Weston y Miguel Soler-Roig.

Durante una semana completa los fotógrafos recorrieron Andalucía siguiendo la estela del viaje realizado por Washington Irving en el Siglo XIX, visitando interesantes enclaves y rincones de Granada, Ronda, Tarifa y Sevilla entre otras ciudades.

Kim Weston visitaba por primera vez España para conocer y experimentar una cultura rica en tradiciones, al igual que su abuelo Edward lo hizo en México en los años 20. Ambos son reconocidos por su trabajo en el género del desnudo. Por ello, en esta exposición se pueden trazar analogías entre ambos fotógrafos, en dos momentos similares durante su carrera artística.

Las particulares visiones de cada fotógrafo en relación al desnudo integrado en un paisaje arquitectónico espectacular, generan una panorámica completa y exquisita del viaje por Al-Andalus. Trabajando desde el detalle y los primeros planos hasta las tomas panorámicas; la fotografía directa o intervenida; la estética o el concepto, el blanco y negro o el color; la sensualidad o la inocencia, lo realmente interesante de la muestra es la heterogeneidad de las miradas que permiten al espectador transitar por derroteros inesperados.

Bajo el cielo andaluz

REIAL CERCLE ARTÍSTIC DE BARCELONA - CASA DEGLI ITALIANI



Tu mirada Nazarí
© 2014 Miguel Soler-Roig

*¡Oh gentes de al-Andalus,
qué gozo el vuestro!
tenéis agua, sombra, ríos
y árboles;
el Paraíso eterno no está
sino en vuestras moradas
y si hubiese de elegir, con
éste me quedaría;
no tengáis miedo de que
después entraréis en el
infierno,
no se puede entrar en
el Fuego, tras vivir en el
Paraíso.*

Ibn al-Abbār (1199-1260)

Bajo el cielo andaluz es un proyecto expositivo en itinerancia, que se expuso anteriormente en el Museu Vida Rural en Esplugas del Francolí (Tarragona), y desde el 28 de septiembre hasta el 18 de octubre continuará en Casa degli Italiani, organizado por el Reial Cercle Artístic de Barcelona. Posteriormente en 2016 se trasladará a la Fundación Valentín de Madariaga en Sevilla.

Artistas

CRISTINA ITURRIOZ

PAUL JONES

MILLE KALSMOSE-HJELMBORG

FRAN MARTÍ

JUAN MAS-BAGÁ

FRIEDRICH SALLER

MIGUEL SOLER-ROIG

MICHOU VON BESCHWITZ

KIM WESTON

PHILIP YOUNG

Bajo el cielo andaluz

REIAL CERCLE ARTÍSTIC DE BARCELONA - CASA DEGLI ITALIANI



La roca de Valentín
© 2014 Fran Martí



Cuerpo y planta
© 2014 Fran Martí

Bajo el cielo andaluz

REIAL CERCLE ARTÍSTIC DE BARCELONA - CASA DEGLI ITALIANI



Alhambra

© Juan Mas-Bagá
Julio 2014 - La Alhambra -
Torre de las Infantas
40x50 Edición de 5
Hahnemühle Fine Art Smooth
Photo Rag 308 gsm



Between the walls

© Juan Mas-Bagá
Junio 2014 - Castillo Sta.
Catalina - Jaen
40x50 Edición de 5
Hahnemühle Fine Art Smooth
Photo Rag 308 gsm

Bajo el cielo andaluz

REIAL CERCLE ARTÍSTIC DE BARCELONA - CASA DEGLI ITALIANI



El espíritu de Zoraya
© 2014 Miguel Soler-Roig
50x40 Edición de 5
Ilford Baryta paper



Light upon light
© 2014 Miguel Soler-Roig
50x35 Edición de 5
Ilford Baryta paper

Bajo el cielo andaluz

REIAL CERCLE ARTÍSTIC DE BARCELONA - CASA DEGLI ITALIANI



Chastity in Belmonte
© 2014 Kim Weston
Edición de 40
Gelatina de plata



Nude on bed (Zufre, Spain)
© 2014 Kim Weston
Edición de 40
Gelatina de plata

Bajo el cielo andaluz

REIAL CERCLE ARTÍSTIC DE BARCELONA - CASA DEGLI ITALIANI



Starway in the Wind
© 2014 Friedrich Saller
Edición de 10
Gelatina de plata



Shadow Leaves
© 2014 Friedrich Saller
Edición de 10
Gelatina de plata

Bajo el cielo andaluz

Colaboración y Agradecimientos



Este trabajo no hubiera sido posible sin la ayuda y colaboración de las siguientes entidades, a quienes queremos manifestar nuestro sincero agradecimiento:

Paradores de España
Fundación Valentín de Madariaga
Fundación NMAC Montenmedio
Reial Cercle Artístic de Barcelona - Casa degli Italiani
González-Byass
Opel y General Motors España

Agradecemos también la colaboración facilitada por las siguientes instituciones que nos permitieron el acceso y las autorizaciones para la realización del proyecto:

Patronato de la Alhambra y el Generalife
Patronato del Real Alcázar de Sevilla
Real Maestranza de Ronda
Casa de Salinas, Sevilla
Casa Vesta, Zufre
Fortaleza de Belmonte, S.L.
Castillo de Santa Catalina, Jaén

Queremos expresar nuestra gratitud a Innovafoto por su asistencia y por facilitarnos los equipos fotográficos de PhaseOne y Profoto. Su apoyo técnico y la ayuda prestada por su personal resultaron inestimables.

Colaborador Principal



Colaboradores Asociados



PARADORES



Wir leben Autos.

Sedes Expositivas



Con el apoyo de



innovafoto.com

PHASEONE

Profoto

Bodegas González-Byass

© 2014 SPW